

RESPONSABILE SCIENTIFICO

Dott. Giandomenico Bagatin

FACULTY

Dott. Giandomenico Bagatin

Psicologo e Psicoterapeuta, Autore divulgativo e Didatta di psicoterapia in Italia, Spagna, Portogallo e Stati Uniti

Vice Presidente dell'Ordine degli Psicologi del Friuli Venezia Giulia

Dott. Oliviero Rossi

Psicologo, Psicoterapeuta e Arteterapeuta

Direttore dell'Istituto Psicoterapia della Gestalt Espressiva (IPGE) e didatta ordinario FISIG e FEIG

Docente invitato presso la Pontificia Università Antonianum, Roma

**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA E PROVIDER ECM
(codice 1994)**

md studio congressi Snc



Via G. Carducci, 22 – 34125 TRIESTE

Tel 040 9712360 – Fax 0432 507533

E-mail: info@mdstudiocongressi.com

Iscrizioni online su: www.mdstudiocongressi.com.

ECM 1994-291776

L'evento è inserito nel programma di Educazione Continua in Medicina per **100 PSICOLOGI**.

Discipline Psicologi accreditate: Psicologia, Psicoterapia

Ore formazione 4 - Crediti formativi 4.

Obiettivo formativo 18 (area obiettivi tecnico-professionali) - **Contenuti tecnico-professionali** (conoscenze e competenze) specifici di ciascuna professione, di ciascuna specializzazione e di ciascuna attività ultraspecialistica. **Malattie rare.**

SEDE DEL CONVEGNO

NH Hotel

Corso Cavour, 7 – 34132 TRIESTE (TS)



Ordine degli Psicologi
del Friuli Venezia Giulia

TECNICHE INNOVATIVE IN PSICOTERAPIA: ARTE E NUOVE TECNOLOGIE

25 SETTEMBRE 2020



NH HOTEL - TRIESTE

Si parla di arteterapia da molti anni e spesso i media artistici e creativi sono utilizzati in situazioni di elevato disagio psichico come mezzi efficaci per la cura e il miglioramento della qualità di vita.

L'esplosione e la diffusione dei mezzi digitali a basso costo (fotocamere, telecamere, smartphone, applicazioni per la modificazione in tempo reale di immagini e suoni, proiettori portatili) ha rivoluzionato anche questo campo e consentito infinite possibilità creative anche in ambito clinico.

Il Convegno si propone di spiegare e mostrare praticamente le tecniche delle nuovi artiterapie applicate alla psicoterapia e compatibili con differenti modelli terapeutici.

I partecipanti impareranno a utilizzare tecniche innovative di arteterapia applicabili a svariati contesti clinici per ampliare le loro possibilità operative.

In particolare impareranno l'utilizzo di mezzi indiretti per arrivare a contenuti psichici profondi e, soprattutto, produrre nei pazienti esperienze maieutiche significative per creare terreno psicologico fertile per il cambiamento e la guarigione. Il mezzo artistico, e il mezzo proiettivo in genere, consente infatti di prendere distanza dal contenuto e di attivare meno difese e resistenze in modo da lavorare in modo dolce e rapido allo stesso tempo.



PROGRAMMA

- | | |
|-----------|--|
| Ore 14.30 | Registrazione Partecipanti e saluti |
| Ore 14.45 | Introduzione alle tematiche: artiterapie applicate alla psicoterapia
Giandomenico Bagatin |
| Ore 15.00 | I media artistici e le nuove tecnologie in psicoterapia: quando, come e perché
Olivero Rossi |
| Ore 16.00 | Dimostrazione di lavoro dal vivo e commento
Olivero Rossi |
| Ore 17.00 | <i>Coffee break</i> |
| Ore 17.15 | Dimostrazione di lavoro dal vivo e commento
Olivero Rossi |
| Ore 18.15 | Commenti, domande e risposte sulle sessioni
Olivero Rossi, Giandomenico Bagatin |
| Ore 18.45 | Conclusioni e chiusura dei lavori
Giandomenico Bagatin |
| Ore 19.00 | Compilazione della scheda ECM di valutazione dell'apprendimento. |